

## **Le Théâtre d'Ardoise c'est dans l'île d'Oleron mais c'est aussi en Europe !**

A l'occasion des rencontres pour l'Europe de la culture en mai 2005, JM Chaloyo demandait à l'union européenne, en anglais du marais, la reconnaissance officielle des instances culturelles européennes et l'inscription du site du Théâtre d'Ardoise au patrimoine mondial du Chenal d'Arceau:

**"Aille asque touyou toulmonde faure zeu té ateure  
offe ardouaze slatize ranquette channelle d'Arceau  
ouorlledeu éritage bicoze zatize ouatte oui arre dou  
igne ouél inde éve rit ouanne izappi "**

Extrait du discours de JM Chaloyo

Réponse de J Chirac, président de la république française

**Comme l'Europe, le Théâtre d'Ardoise s'enracine  
aussi dans une certaine idée de l'homme et de sa  
dignité. Jour après jour, nous avons l'ambition de  
faire avancer ensemble le beau dessein d'assumer la  
totalité de l'humain jusque dans ses contradictions,  
de réunir dans une même synthèse l'émancipation de  
l'individu et le besoin d'enracinement, le désir de la  
liberté et l'exigence de la solidarité, l'aspiration à  
l'universel et la diversité des peuples.**

Extrait du discours de Jacques Chirac du 2 mai 2005 suite à la découverte du Théâtre d'Ardoise et à la demande de son inscription au patrimoine mondial du chenal d'Arceau par Chaloyo.

**photo du théâtre  
coucher de soleil**

# Les Estivases 2014 au Théâtre d'Ardoise

le chenal d'Arceau, route de Bellevue,  
17550 Dolus

## Ile d'Oleron

### Programme de l'été 2014

Pour venir au Théâtre d'Ardoise du Chenal d'Arceau  
dans l'île d'Oleron :

Instructions : "Roue de bouc"

**Par le Château** : prendre la direction de la plage puis suivre la route des huîtres pendant environ 6 km jusqu'au chenal d'Arceau (après celui de la Baudissière) puis prendre la direction Bellevue, à droite

**Par Dolus** : au rond-point de la fontaine aux palmiers, prendre direction Boyarville, suivre environ 2 km jusqu'au milieu du village des Allards, tourner à droite direction route des huîtres, port ostréicole d'Arceau, Bellevue, le Château, suivre environ 2 km. Au port ostréicole d'Arceau, prendre à gauche direction Bellevue, Théâtre d'Ardoise.

**Attention** 500 mètres plus loin, ne franchissez pas le petit pont mais suivez tout droit sur le petit chemin de marais qui descend et contourne la grosse cabane d'expédition de M. Massé. Poursuivez malgré vos doutes !

Tout droit devant vous à 200m ..  
le Théâtre d'Ardoise.....wwouah !

[www.letheatredardoise.com](http://www.letheatredardoise.com)

[reservation@letheatredardoise.com](mailto:reservation@letheatredardoise.com)

Rens / Réser: Joëlle 06.29.53.68.32

## Le Théâtre d'Ardoise c'est formidab' !

Une vieille dame de mon petit village qu'on surnommait "la Grinchette" (la grincheuse, sans doute à cause de sa bonne humeur légendaire....) aimait à répéter :

**"Ola toujhou été mal, O sa toujhou arrangé"**  
(ça a toujours été mal, ça s'est toujours arrangé !)

Belle leçon de philosophie paysanne dont beaucoup de nos politiques, économistes et journalistes de toutes plumes devraient s'inspirer. C'est le pari que nous avons fait avec le Théâtre d'Ardoise, poser un moment les ennuis de nos petites vies sur le bord du chemin et arranger nos têtes, apaiser nos âmes, consoler nos peines, retrouver le sourire et l'envie d'être simplement heureux. Nous avons rêvé ce Théâtre, nous l'avons fait! Pas de naïveté et bisounourserie excessives cependant, l'aventure est osée et nous savons bien qu'il ne suffit pas de décréter le bonheur pour qu'il surgisse. Pour l'accueillir, nous lui avons créé ici un écrin douillet, au milieu de nos marais ou chacun de vous peut venir s'y lover. Des artistes et des spectacles magnifiques tout l'été pour tous, dans un endroit qui n'existe pas au GPS ! Comme dirait le champion des chanteurs belges c'est **Formidab'**! Un autre "chanteur de charme" avait déclamé en son temps : "Ensemble tout est possible". nous avons créé ce lieu sans lui, mais nous ne continuerons pas sans vous !

Dans un autre village, plus grand celui là, une autre vieille dame grincheuse assure que nous n'avons pas le droit de nous amuser ainsi dans une espace classé et paysage protégé. Mais protégé de quoi, de qui ? Au fil des étés, à vous entendre rire et applaudir, à vous entendre heureux dans les gradins d'ardoise, je me dis que vous êtes bien plus beaux que le site lui même et qu'ici, aussi joli soit-il, c'est bien le paysage qui vous regarde et qui en reste coi et que c'est bien vous désormais qu'on devrait protéger ! L'été dernier la programmation était formidab', cet été elle va être extraordinaire! Avec moi, les quatre douzaines d'amis bénévoles et formidables qui pédalent pour faire avancer cette affaire se réjouissent de vous retrouver très vite .

**Tousensamb' ça va êt' trop bien ! Super Trop Top Génial !**  
Formidablement vôtre ! Jean Marc Chailloleau

## LES ESTIVASES 2014 - JUILLET

### Mardi 8 juillet : Chansons-Théâtre-humour

19h : Ouverture des Estivases 2014

20h: Michel ARBATZ: chanson française

21h : "36 nulles de salons"

Olivier SALADIN - Jacques BONNAFFE

### Vendredi 11 juillet : Soirée Réunionnaise

Repas réunionnais avec rougail saucisse

20h : Minimum Fanfare

21h : René LACAILLE- Optimum Cumbia

### Mardi 15 juillet: journée de Soutien au Théâtre

7h du mat: Petit déjeuner au Théâtre +  
concert surprise à suivre

20 h : YORDAN : chans franc des balkans

21h : Jean-Marc CHAILLOLEAU - Mmouh

### Vendredi 18 juillet: histoires-rigolades

20h: JM Chailloleau : Extraits choisis

21h30: Yannick JAULIN - Conteur? Conteur.

### Mardi 22 Juillet:chanson française humoristique

20h: Evelyne GALLET

21h30 : Les FRERES BROTHERS

### Vendredi 25 Juillet:chanson franç-rock

20h : Rockadolutte

21h30: KENT : le temps des âmes

### Mercredi 30 juillet: Musiques du continent

20h : GYPSY GANG : jazz manouche

21h30 : ABLAYE CISSOKO & VOLKER GOETZE

Kora / trompette

# LES ESTIVASES 2014 - AOÛT

## Vendredi 1er août : La NUIT du DUB

21h : Ta Trac Zoumix - 22h : BOUT'40

23h : KANKA

## Mardi 5 août : chansons françaises - rock

20h : ILLUZION Ska / Rock

22h : HK et les Déserteurs

## Dimanche 10 Août: JAZZ ON VASE

19h : US IS FIVE : hommage à Ch.Mingus

21h30 : LOUIS SCLAVIS: clarinettes

VINCENT COURTOIS : violoncelle

## Mardi 12 Août : ROCK EN CLAIRES

19h30: ARCHI DEEP & THE MONKEY SHAKERS

20h : The KAZEMI : power trio rock

22h: MOTHER of TWO: power trio rock

## Samedi 16 Août: Bonne humeur / rires

20h : la chorale des gueules de bois

21h30 : LE PARDI : Conférence hilarante

Melle Bénédicte PILCHARD (Agnès PELLETIER)

M.Jacques GARNIER (Pascal ROME)

## Mardi 19 Août: le BLUES de l'HUITRE

19 h : ? - 20h30: Alex and the moonshiners -

22h : ?

## Jeudi 21 Août: Concert de cuivres classique

20 h: EPSILON : quatuor de cuivres

22 h: SPANISH BRASS ensemble de cuivres

## Dimanche 24 Août : Concours de Chansons

18h : La STARAC DES MARAIS

**Vendredi 27 juin 2014**

Saint Fernand - quand je pense à Fernand je me souviens de Georges  
Coeff 79 : une marée ou soufflent les vents d'Niort

**LES ESTIVASES 2013 sur Grand Ecran  
au Cinéma ELDORADO**

à Saint-Pierre d'Oleron

Tout voir et tout savoir sur les spectacles du  
Théâtre d'Ardoise sans jamais n'y avoir mis les bottes !

**20h30**

**Un petit mot de présentation  
des Estivases 2014**

**20h45: Cinéma le Grand Fim' des  
ESTIVASES de l'été 2013**

Images maisons filmées et embobinées par Jean Michel,  
débroussaillées par Messouin, et bien toutes rangées par Pierre.

Avec en plein désordre :

Belgian Brass, Otis Taylor, le Grand Choeur de l'Abbaye aux  
Dames de Saintes, les Frères Brothers, HK, Saodaj, Julos  
Beaucarne, Samuel Numan, Bobby Lapointe, Jacques Bonnaffe,  
Raoul Barboza, la Starac des marais et plein d'autres .....

**I'ELDORADO**

**La perle de Culture de l'île d'Oleron**

**3 salles classées Art et Essai**

pilotées par l'association le LOCAL

5 rue de la république à Saint-Pierre

Programme sur répondeur : 05 46 47 22 04

Bureau : 05 46 47 82 31 / local.oleron@interpc.fr

**Entrée: On donne c'qu'on veut  
ou c'qu'on peut !**

les recettes de cette soirée seront intégralement versées à  
l'association Tap qui pilote l'organisation des spectacles,  
l'entretien et le fonctionnement du Théâtre d'Ardoise

# Mardi 8 Juillet

**Saint Thibaut** - maman me le disait toujours que j'h'étais beau quand j'étais petit .... Coeff 47 : une belle pointure !

**19 heures:** Ouverture des estivelles  
et lancement des Estivases 2014

Flânerie, tartinerie, crêperie, huîtrerie, saladerie,  
boissonnerie, causerie, .....rie

**20 Teures:** **Michel ARBATZ**

chant, textes, guitare, bandonéon, oud, percussion

accompagné de **Olivier Roman Garcia**

guitares, mandoline, sanzaz, percussions

**Arbatz de A à Z:** En une vingtaine de chansons,  
crypto-raps, poésongs et sketches de sa plume, Michel Arbatz réunit  
un joyeux music-hall qui parle d'un monde déglingué, entre fureur,  
amour, swing et fantaisie .....une régalade !

**21 Neures :** **Menam menam au Théâtre :**

Délicieuses salades du jardin de la Josière, belles huîtres  
d'Oleron, copieuses tartines de fromages et rillettes, jolies  
crêpes, buvette en bois ekchétéra ekchétéra .....

**21 neures 30 environ à peu près**

**Jacques BONNAFFE**

**Olivier SALADIN**

dans: **36 nulles de Salon**

de Daniel Cabanis

Mise en scène Jacques Bonnaffé

Le Monsieur Saladin des Deschiens et notre ami Jacques Bonnaffé  
vont nous offrir trente-six conversations , formant une série de  
trente-six parties d'échec. Pour les deux Mario, ce dialogue d'une  
longueur toujours égale a tournure d'un bras de fer: coincer l'autre,  
le pousser à se contredire. Mais à chaque partie le résultat est nul  
Mario et Mario sont deux frères jumeaux qui ont passé l'âge de  
rajeunir, ce qui leur fait la cinquantaine un peu mauvaise. On se  
demande pourquoi ils sont tout le temps fourrés ensemble, eux aussi  
se le demandent et à défaut de réponse ils s'agacent mutuellement, ils  
s'énervent. S'ils pouvaient, s'ils osaient, ils se foutraient bien sur la  
gueule mais cela ne se fait pas, surtout entre frères.....

**Entrée: 20 Teuros / Tata:15 Zeuros**

petits - d'18 tans: 10 zeuros

**Réservations : Joëlle 06.29.53.68.32**

# Vendredi 11 Juillet

**Saint Benoit:** moi les benoix je les mange avec de la bonne confiture de la Josière : Coeff 87 : un gros coeff bourgeois taillé sur mesure pour que la "Haute" vienne à la réunion

Ouverture des Ganivelles à 19 heures

## SOIREE REUNIONNAISE

Rougail saucisses sur réservation 10 €

06.29.53.68.32 jusqu'au mercredi 9

Et toutes les choses habituelles aussi ....

**20h : Minimum Fanfare**

autour des tables

**21h : René LACAILLE**

**22h 30 optimum cumbia**

Accordéoniste, guitariste, percussionniste, batteur, bateleur, chanteur, improvisateur de haut vol, **René Lacaille** joue très haut la musique de l'île de la Réunion . Porteur d'une belle tradition familiale de « zouar », il représente la musique vivante, celle qui ne vit que pour et par la rencontre avec un public, dans la chaleur partagée de moments intenses. Avid de rencontres, mais aussi grand cuisinier, porteur de la gastronomie réunionnaise, René va nous émerveiller notre onze juillet !

**Entrée: 20 Teuros**

**Tata:15 Zeuros / p'tits - d'18 tans: 10 zeuros**

**Réservations : Joëlle 06.29.53.68.32**



# Mardi 15 juillet

**Saint Donald** : je ne croyais pas que c'était un vrai prénom ! maké skeussé?  
Coeff 106 : une marée à déguster avec des lentilles de la Josière ( ?)

## La journée de soutien au Théâtre d'Ardoise

### LA matinale !

**8 teures du mat !!**

Ouvertures des tartinettes

### Petit déjeuner au Théâtre en musique

**Avec toutes les bonnes choses que vous pouvez imaginer dans la limite des tartines disponibles!**

Alors comment ça se passe ? Et bien vous venez dès 8h du matin, ( et jusqu'à 9h maxi) , vous poser sur les tables du Théâtre d'Ardoise pour prendre un vrai bon petit déjeuner au lever du soleil .Vous allez découvrir la lumière matinale du marais, les odeurs particulières du milieu, les cris et chants d'oiseaux, les moteurs des machines et des pontons ostréicoles, un spectacle sens ascensionnel pour le régal des papilles des yeux du nez et des oreilles .

### Concert de musique surprise

**Prix unique du matin:**

**Petidéj + concert = 10 Zeuros**

Forfait pour la journée

avec Mmouh et Yordan: 15 Zeuros

**Réservations : Joëlle 06.29.53.68.32**

et rendez vous pour la soirée avec le spectacle  
de Jean Marc Chailloleau : Mmouh

repas du soir à partir de 19h en supplément à se payer sur place

# Mardi 15 juillet

Saint lendemain d'fêtes / Saint gueule de bois

## Soirée de soutien au Théâtre d'Ardoise

### 19 veures:ouvertures des chailloettes

Grand repas en musique avec toutes les bonnes affaires que vous pourrez trouver sur place : Les huitres, les salades du jardin de la Josière, les délicieuses tartines bios, les crêpes de Madame Chignon accompagné autour des tables du groupe :

20h **Yordan**: Chanson française aux saveurs balkaniques.

**Yordan Ivanov** : chant

**Clément Leguidcoq** : magicien et multi instrumentiste,

**Benoît Laur** : percussionniste,

**Florent Méry**: clarinetteste klezmer

### 21 Neures 30

## Jean Marc CHAILLOLEAU

### Ostrèiconteur: **Mmouh !**

Ostrèiculteur, conteur, initiateur du Théâtre d'Ardoise, c'est évidemment dans l'île d'Oléron qu'il traque son inspiration. L'humour et la malice des gens d'ici, la couleur du patois, les potins du "Merroir", la beauté de l'île, la douceur d'y vivre ajoutée à une certaine "durceur" d'y travailler, les histoires de Jean Marc Chailloleau mêlent mémoire et fiction pour nous plonger dans l'ambiance d'une certaine réalité insulaire qu'il nous réinvente pour rire. **Mmouh**, titre de son dernier spectacle, est un borborygme emprunté aux "vieux d'ichi", signifiant une certaine mauvaise humeur, un regard distant sur la chose, un point de vue subjectif qui tombe de haut, comme une conclusion obligatoire point final à toute discussion. C'est un spectacle comme il n'est pratiquement pas permis d'en voir ailleurs puisqu'il ne se passe qu'ici et en plus c'est celui qui l'écrit qui vous l'dit !

### Entrée prix unique: 10 Zeuros

Réservations : Joëlle 06.29.53.68.32

Toutes les recettes de cette soirée seront reversées à l'association Tous aux Pieux pour aider à l'équilibre des comptes du Théâtre et la poursuite des Estivases au 22 ème siècle !

# Vendredi 18 Juillet

**Saint Frédéric:** mon cousin Frédéric qui était dyslexique disait qu'il s'appelait Fédufric ...? Il est très riche maintenant ....!

Coeff 78 .( avec un coeff pareil ça aurait été mieux la sainte Yvelyne)

**19 veures :** Ouverture des ganivelles pour le pic nic

**20 Teures :** **Jean Marc Chailloleau**

**En attendant Yannick :** ( extraits choisis)

Jean Marc piochera au hasard dans ses histoires pour une petite séance de rattrapage de ceux qui avaient encore autre chose à faire mardi dernier.... !

les Padchénous, La danse du Zou, le temps qu'il va faire, une mémé pas si bien, l'accordéon à Dédé, le plaisir des bois, la vache à Louisa, la pression du pschitt, le Cid agricole, les primes à Denise, la maçonnerie en dur, un nanti communiss', l'extrait d'goût d' noisette, la chanson d' Zorro, les caids de la Salicorne Vallée, les vendanges à tonton René, le reflet d'la soupe au vermicelle, la vitesse de la dépense de la lumière, la soif des Portugais, la leçon de Zoulou, la femelle du héron, les hallucinations du bouillon, la vie quoi !

**21 neures:** **Menam menam au Théâtre**

jus d'été divers, grosses tartines bios, crêpes Chignon, assiette de mollux, salades de la Josière, .....

**à partir de 21h 30:**

**Yannick JAULIN**

**CONTEUR ? CONTEUR**

Initiateur du Festival de Pougne Hérisson, inventeur du conte qui n'en veut, inspirateur des Estivases, ami et parrain de notre beau Théâtre d'Ardoise, Yannick revient nous voir avec son dernier spectacle où il assume complètement son rôle de conteur. Il va nous offrir un florilège de ses meilleures histoires qu'il nous raconte depuis 25 ans, joyeusement revisitées. Ces moments là sont trop beaux et trop rares pour ne pas venir s'y plonger jusqu'au fond du dedans de nos oreilles et de nous y noyer les trompes de nos moustaches.

**Entrée: 20 Teuros**

**Tata:15 Zeuros / p'tits - d'18 tans: 10 zeuros**

**Réservations : Joëlle 06.29.53.68.32**

# Mardi 22 Juillet

**Sainte Marie-Madeleine:** j'aime bien ce prénom au petit déjeuner  
Coeff 48 : une marée radine qui ne met pas treize à la douzaine !

**19 veures** : Ouverture des girondines pour le pic nic et tout le bon manger de la cantine du Théâtre à se payer sur place.

## 20 Teures Evelyne Gallet

### Une Gallet à la mer, une fille à l'éve

Evelyne Gallet est une tornade scénique qui se moque des codes et des conventions. C'est un comprimé effervescent d'auto-dérision qui fait du bien, une drôle de dame de la chanson, un phénomène. Bref, Evelyne Gallet, ça déménage et ça dégoupille à tout va ! **Ne la ratez pas c'est à vinteures !**

### 21 neures 15: titepose

On boit un ticou, on grignote un tibou, on cause un peu de tout, on fait pipi tout au bout et si on veut on fume un bambou .

**A partir de 21h30** (22 zeures maxi)

## les Frères Brothers

### Nouveau spectacle Nouvelles chansons

Bertrand, Fred, Jeancri et Vincent, sont les quatre Frères Brothers . Déjà venu l'été denier, ils ont mis le feu au Théâtre . Ils reviennent cette année pour nous régaler avec un tout nouveau spectacle de chansons à peine sèches . Quatre frangins généreux, à la bonne humeur contagieuse, interprètent des personnages hauts en couleur nés de leur univers déjanté . Il y aura du monde c'est sûr , et pour ne pas les rater il est bien sûr plus prudent de réserver .

**Entrée: 20 Teuros**

**Tata:15 Zeuros / p'tits - d'18 tans: 10 zeuros**

**Réservations : Joëlle 06.29.53.68.32**

# Vendredi 25 Juillet

**Sein Jacques:** une question que je me demande: la coquille du chemin compose t'elle le dessein de la fête de Jacques ou le contraire ?

**Coef 68:** une marée qui devrait découvrir la plage sous les pavés !

**19 veures:** Ouverture des garondines - pic nic chelf cherviche du marais pour ine tite croute à table !

**20 Teures :**

**en attente**

**21heures 30:**

**KENT**

**le temps des âmes**

**avec Marc HAUSSMAN au piano**

Une voix, un piano, des chansons nouvelles .... Le Temps des Âmes est un dialogue de Kent avec le piano de Marc Haussmann, le mythique Ian Caple étant d'un bout à l'autre aux manettes. Une aventure de musique de mots, de liberté, dans laquelle Kent se met à nu et chante sa vérité sur l'amour, le plaisir, le temps qui passe ... Et il donne une version magnifique d'une chanson longtemps inédite de Jacques Brel « Avec Élégance ».

**Entrée: 20 Teuros**

**Tata: 15 Zeuros / p'tits - d'18 tans: 10 zeuros**

**Réservations : Joëlle 06.29.53.68.32**

# Mercredi 30 juillet

Hier c'était la Sainte Marthe : un prénom à fabriquer des pinceaux au poil et aujourd'hui la **Sainte Juliette** un beau prénom juste au poil !

Hier coeff 81 : naissance du coup d'Jarnac et aujourd'hui coeff 79 l'année de la destruction de Pompéi, comme quoi ça n'a rien à voir ....

**19 veures** : Ouverture des continouilles pour le pic nic

## Musiques du continent

**20 h: GYPSY GANG** Jazz manouche

**Tantoune** : guitare rythmique

**Tino Jimenez**: guitare solo

**Didier Conchon** : guitare solo

**Olivier Lorang**: contrebasse/clarinette

## 21 Neures trente

**ABLAYE CISSOKO** : Kora

**VOLKER GOETZE** : Trompette

**Ablaye Cissoko**, dont le but au delà de la musique est d'apaiser le coeur des hommes, s'est produit dans le monde entier: Musée du Quai Branly (Paris), Cafe de la Danse (Paris), Festival Ile de France (Paris), Forde Folk Music Festival (Norvege), Festival Rio Loco (Toulouse, 31), Festival du Chainon Manquant (Figeac), Sfinks festival (Belgique), Forum Lisboa (Lisbonne), les Arts à Huy (Belgique), Jazz à Oloron (65), Coup de Coeur Francophone (Montréal), Auditorio Pedro Ruivo ( Portugal), Festival St Louis Jazz (Sénégal), ..... et ce soir au Théâtre d'Ardoise du chenal d'Arceau, parce que c'est aussi dans le monde entier !

De sa rencontre avec le trompettiste allemand établi à New York

**Volker Goetze**, naît en 2009 l'album Sira. Les deux hommes y confrontent modernité et tradition, jazz et musique africaine .

## Entrée: 20 Teuros

**Tata:15 Zeuros / p'tits - d'18 tans: 10 zeuros**

**Réservations : Joëlle 06.29.53.68.32**

# Vendredi 1er Route

**Sainte Alphonse:** Yo man, cool, trop top facile pour la rime!  
**Coeff 70** :une marée à se faire flasher facile par le shérif Eric.....?

## DUB CHEZ CHEUN

20 Teures seulement

Ouverture des garlopottes

**21 neures: TA TRAC ZOUMIX**

le régional de l'étape !

vouzalé zouvoir komman kivavouzoufère

évouman dirédé nouvelles !

**22 zeures : BOUT'40 Sound System**

Des Rennais dans l'arène d'ardoise

**23 Zeures trente:**

## KANKA

**KANKA** fait souffler un vent nouveau sur la planète Dub. Chacune de ses productions est acclamée par la presse spécialisée .avec plus d'une centaine de concerts à son actif, **KANKA** est maintenant considéré comme l'un des fers de lance de la scène dub "steppa" européenne, et ses prestations live font l'unanimité. il a écumé les salles et les festivals (Telarama dub, Garance reggae, Reggae Sun Ska, Dub Stations, Dub Clubs...) et a fait chauffer les sonos aux quatre coins de l'Europe (UK, Belgique, Suisse, Pologne, Rep Tchèque, Pays Bas, Finlande..., mais aussi Maroc et Mexique) même si la musique de **KANKA** puise ses influences dans le reggae-dub originel jamaïquain et anglais, la production soignée et la rythmique soutenue lui permettent de conquérir un public aussi bien électro que reggae .

**Entrée: 10 Zeuros pour tout le monde  
et 15 zeuros pour les plus de 60 tans  
sur présentation de la carte vermeil  
Réservations : Joëlle 06.29.53.68.32**

# Mardi 5 koûte

**Saint Abel:** abelébienbonne, abelépabelavie, Ahbélé malade ...à vous !

**Coef 44:** une petite marée tout terrain à pêcher les buffles dans les pare-chocs

## 19 h: ouverture des manivelles

On peut apporter sion pic nic, déguster une douzaine d'huitres ou une super salade de la Josière et boire un ti cou tout, ça chez nous !

## 20 Teures : ILLUZION

### Un peu ska mais pas breu !

Du reggae dub au rock alternatif en passant par le ska et le funk, la musique de ces quatre jeunes gens de l'île va faire craquer la vase .....et les filles, c'est sûr !

**ETIENNE** : bass /chant - **NATHAN**: guitare

**JEAN**: clavier - **EMILIEN** : batterie - **ANGELO**: saxophone

## 22 Zeures

# HK et les déserteurs

Et si Brel, Brassens, Renaud, Piaf, Boris Vian, Ferré, Ferrat et Nougaro s'étaient rendus ensemble, un soir, à Alger ? S'ils s'étaient arrêtés dans un de ces troquets où l'on joue de la musique châabi (musique populaire algérienne) ? S'ils avaient chanté ce soir-là quelques-unes de leurs plus belles chansons, accompagnés par un de ces orchestres algérois ? Qu'est-ce que cela aurait-il pu donner ?

De cette question, HK et ses amis musiciens en ont fait un spectacle qu'ils joueront ce soir chez nous au Théâtre d'Ardoise d'Oleron . Nous en avons bien de la chance .....!

*HK a mis l'ambiance au Théâtre l'été dernier avec ses saltimbanks . Il revient cette année avec les déserteurs pour notre plus grand plaisir. encore un concert a ne pas rater, mais ma parole on va finir par ne plus trouver le temps de travailler à force de passer toutes nos soirées dans ce sacré Théâtre d'Ardoise !*

**Entrée: 20 Teuros**

**Tata:15 Zeuros / p'tits - d'18 tans: 10 zeuros**

**Réservations : Joëlle 06.29.53.68.32**



# Dimanche 10 Zoute

**Saint Laurent** : laurentibiatan ? laurentidomonde ? Izouveranbeune!

**Coeff 95**: un beau coeff qui va faire valdoiser et jaser  
banlieue sûre !

## JAZZ ON VASE

18 h ouverture des jazzolines

Attention exceptionnellement

le premier concert est à 19 heures

**19 veures : US IS FIVE**

**Hommage à Charlie MINGUS**

**Manuel GABLAIN** : trompette/bugle

**François SABIN**: saxophones

**Julien TOUERY**: piano

**Domenico STOCCHI**: contrebasse

**Matthieu DUBOIS**: batterie

**20h30 : menam au Théâtre**

Huitres et moules de chez nous, salades de la Josière,  
belles tartines bios, crêpes de madame Chignon, buvette  
en pieux de bouchots etc ...

**21h30 : JAZZ en DUO**

**LOUIS SCLAVIS** : clarinettes

**VINCENT COURTOIS** : violoncelle

Ce duo de rêve réunit deux musiciens phares du jazz  
actuel. Virtuoses, originaux et créatifs, ils ont chacun  
conquis le monde entier, sauf le chenal d'Arceau qu'ils  
n'avaient ensemble jamais trouvé, ce qui va donc être  
fait puisque désormais ici, on ne jaspera plus seulement  
dans les cabanes mais aussi sur la vase !

**Entrée: 20 Teuros**

**Tata:15 Zeuros / p'tits - d'18 tans: 10 zeuros**

**Réservations : Joëlle 06.29.53.68.32**

# Mardi 12 Zoûte

**Sainte Clarisse:** le rock va rimer avec Janis et avec un Coeff de 113 on aura de la musique et du son jusqu'en haut des cuisses et de la jeunesse jusqu'en bas des fesses ! nondedla !

## ROCK' IN CLAIRES

**19 Veures:** Ouverture des rockouillettes

### 19 h 30: **ARCHI DEEP & THE MONKEY SHAKERS**

Un jeune trio d'chez nous qui pratique un bon vieux Roc fort garage électrique branché des marais !

**20 h 30 Teures:** **KAZEMI**

**Jonathan Kazemi,** Guitare / chant

**Axel Bernard :** Batterie

**Guillaume Jaufry :** Bass

Originaire de La Rochelle et né en 2010, le jeune groupe **The kazemi** ne cache ni son talent, ni ses ambitions.

Un power trio explosif qui offre un show ardent et envoûtant. De la pure énergie rock teinté 70's, servie par une technique hors pair et des compositions originales.

**Vers 22 Zeures:**

### **MOTHER OF TWO**

**Julien Gaulier :** Chant / guitare

**Colin Russeil :** Batterie

**Manu Ralambo :** Bass

Energie, son, watts, jeunesse et belle pêche, du bon vieux rock au charbon qui devrait faire se trémousser le héron cendré et se pâmer d'aise la bruyère du marais

Un trio qui va nous en faire Watt de toutes les couleurs !

**Entrée: 15 Zeuros**

Tata et "petits" de moins de 25 Kans: 10 zeuros

Réservations : Joëlle 06.29.53.68.32

# Samedi 16 Zoûte

**Sainte Armel:** est-ce qu'elle viendra en car Armel ?

Coeff : 79 un coeff à déguster des tartines de chabichou !

**19 heures: Ouverture des pardibelles**

allez allez, entrez on s'installe pour la soirée qui promet !  
huitres, salades, tartines, crêpes, et du à boire .....

**20 heures pétaradantes  
autour des tables**

**la chorale des petits chanteurs  
à la gueule de bois**

Une chouette chorale en chantier, improbable et chaotique, ou il est revendiqué d'être imparfait!

**21 heures 30 : Le PARDI**

*Bénédicte Pilchard:* **Agnès Pelletier**

*Jacques Garnier:* **Pascal Rome**

L'espéranto gestuel est un langage inventé, un outil de traduction imaginaire qui s'écrit par le mouvement. Le personnage de Bénédicte Pilchard est le porte-parole officiel de ce langage, son incarnation. Il va régulièrement intervenir à travers un cadre faussement institutionnel : le Ministère des Affaires Inutiles.

Bénédicte Pilchard va jouer à malmener les « a priori ». Elle va petit à petit se poser en spécialiste du geste dégingandé, sa maîtrise de l'espéranto gestuel va lui permettre d'exploser les cadres attendus. De rigide, elle va devenir « épileptique » et soudain va apporter un répertoire de réponses et d'attitudes corporelles imprévisibles, loin du carcan dans lequel nos préjugés l'avaient trop vite enfermée. Elle va se libérer par le mouvement et par là-même, libérer nos impressions et nos rires.

*la critique est partagée !*

[L'avis de Télémarais](#) : Un grand moment de grande rigolade!

[L'avis de mon frère](#) : lé pas vu, mais j'irai té pardi !

[L'avis de la grinchette](#) ( radio banquette) : Mmouh !

[Ndlaclaviste](#) : alors là si vous ratez ça c'est que vraiment là ...lalalèrel!

**Entrée: 20 Teuros**

**Tata:15 Zeuros / p'tits - d'18 tans: 10 zeuros**

**Réservations : Joëlle 06.29.53.68.32**

# Mardi 19 Voûte

**Saint anniversaire de Juliette !** c'est la fête à la salade!  
il y aura du gâteau sur les tomates cerises !

**Coef 43** : une marée qui chausse comme mes cuissardes

## 7ème Blues de l'huitre

**19 heures:** Ouverture des blouzillettes  
Zuites, salades de Juliette, tartinettes bios, crêpes  
Chignon, abreuvoir etc ...

**19 veures:30**

**en attente**

Notre gros grand papa a fait un tabac l'année dernière en avant première d'Otis Taylor, on en remet une tite couche ...!

**20h30**

## Alex and the Moonshiners

Alex et ses contrebandiers sont déjà venus nous mettre le feu à la vase en Août 2011. On s'est tellement aimé qu'on a voulu recommencer cette année, ça va péter !

**22h 30**

**en attente**

**Entrée: 25 Queuros**

**Tata: 20 Zeuros / p'tits - d'18 tans: 15 zeuros**

**Réservations : Joëlle 06.29.53.68.32**

# Jeudi 21 Noûte

**Saint Christophe** : Coeff 45, mordéve ( mortes eaux) fin de maline ! Alors j'ai crié, crié, pour que la maline revienne et piétiné sur le sable, le doux rivage sous mes souliers.. M'aline !

## CONCERT de MUSIQUE CLASSE HIC ...

19 heures: Ouverture des hirondelles

## 20 heures pétantes : EPSILON

Franck PULCINI, trompette de l'Orchestre SWR de Baden-Baden

Jean-Pierre CENEDESE, cor, co-soliste de l'Opéra de Marseille

Bruno FLAHOU, trombone solo de l'Orchestre de l'Opéra Bastille,

Thierry THIBAUT, tuba, soliste international

L'ensemble Epsilon est né en décembre 1986 de la connivence et de l'amitié de musiciens lauréats du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris.

## 21h : menam au Théâtre

Toutintà deboune zaffaires à mangher et à bouére et des cuiv' à astiquer, dans la plus grande tradition classique .

à partir de 21h30 :

## SPANISH BRASS

Carlos Benetó Grau :trompette

Juanjo Serna Salvador: trompette

Manuel Pérez Ortega: cor

Indalecio Bonet Manrique: trombone

Sergio Finca Quiros: tuba

Avant de venir tâter de nos vases, l'ensemble **Spanish Brass** a participé au Festival de musique de Radio France, au Festival international de musique et de danse de Grenade, à l'Automne de Bonn, au festival Muzykaw Starym de Cracovie, à la Conférence des cuivres de New York, au Festival international de musique de Santander, au Festival de Lucerne et dans de nombreux festivals et salles de concerts d'Espagne, d'Italie, de France, de Belgique, de Grèce, de Finlande, du Brésil et des États-Unis. Avouez que comme moi , ça vous laisse pantois !

**Entrée: 20 Teuros**

**Tata:15 Zeuros / p'tits - d'18 tans: 10 zeuros**

**Réservations : Joëlle 06.29.53.68.32**

# Dimanche 24 Tôûte

**Saint Barthélémy:** ce ne sera pas une raison pour massacrer la chansonnette ! Coeff 73, chacun pourra faire entendre Savoie !

**Attention ça commence à 18 teures,  
soyez à l'heure !**

## 18 heures

### La STARAC DES MARAIS

**6 ème édition !**

**Avec remise du pieu d'or**

Un palmarès de chansons interprétées en vrai par des vraies chanteuses et chanteurs en vrai en dirèque au Théâtre d'Ardoise, accompagné par

**Bernard JUNG au piano**

**et animé par Michel des Claires**

**Pour participer à la Starac des Marais**

**Inscrivez vous au plus vite auprès**

**de Joelle au 06.29.53.68.32**

Vous pourrez vous restaurer, vous désaltérer, applaudir et voter pour votre chanteur ou teuse préféré (rée) de la soirée.

**Entrée on donne c'qu'on  
veut ou c'qu'on peut**

Huîtres, moules, tartines bio, vins,  
bières et jus divers.....

# Infos pratiques

## Le Théâtre d'Ardoise

N° licences: 1- 1031862 . 3-1031863

attestation sécurité: n° 0910-42Es

le Théâtre d'Ardoise est piloté par  
l'association loi 1901 :

TAP « Tous aux pieux ! »(d'ardoise...)

### Adresse postale:

Association TAP,  
Chez Mme Joëlle QUILLET  
177, Impasse de la borderie  
17190 Saint Georges - Ile d'Oleron

### Situation sur la planète

le Chenal d'Arceau, route des huîtres  
en direction de Bellevue,  
commune de Dolus, île d'Oleron  
Renseignements et Réservations

**Tel : 06.29.53.68.32**

**Epiôssi: 06.52.82.03.18**

et encore Offices de tourisme  
du Pays de Marennes-Oleron

Office de tourisme de Dolus 05. 46. 75. 32. 84

[www.letheatredardoise.com](http://www.letheatredardoise.com)

[reservation@letheatredardoise.com](mailto:reservation@letheatredardoise.com)

Contact programmation : [chaloia@free.fr](mailto:chaloia@free.fr)

# Mode d'emploi du Théâtre

**Sauf exceptions exceptionnelles,  
le site ouvre généralement à 19 heures.**

Vérifier les horaires dans le programme

**Se restaurer sur place ? Yesse !**

Le site est une vitrine des productions locales et dispose d'une cantine en plein air avec plein de bonnes choses à manger et à boire avec en vrac : des belles huîtres de chez nous épluchées par Didi et Gégé avec dupindubeurre et un p'tit coup de blanc, des belles tartines de pain bio, toutes bien luquées de beaux fromages, des jolies salades du jardin de la Josière cueillies du matin, composées et arrosées par Juliette, tata Christiane et ses copines. les délicieuses crêpes de Madame Chignon pour s'en met'prien la goule et se casser do sêque sê l'échine ! De temps en temps, des p'tits gâteaux de Fabienne, Agnès, Sylvie et Yolande, et tout le temps la bière de Dolutte ( celle qu'on boit à la flutel!), les p'tits pots d'vin d'Anne, les sirotosuke de toutes les couleurs por les drôles et et tout un tas d'affaires à manger et à bouère et à chavirer sê ses affaires !

Vous pouvez aussi apporter votre panier et casser ine tite croûte sur le marais, des tables et chaises sont à votre disposition les soirs de spectacle seulement quand même ...! Pour manger au Théâtre Il est préférable de venir dès 19 heures car les spectacles commencent dès 20 heures . Une pause a lieu en général vers 21 heures pour un petit repas rapide jusqu'aux environs de 21h 30

## LES ZORAIREs

En général la plupart des spectacles commencent à **20 Teures pétantes 8 teures jhusse) !**  
**19 h :** Ouverture du site pour le pic nique  
**20 h pétantes:** 1ère partie (fin vers 20h45/21h)  
**De 20h 45 à 21h 30:**titepause buvette, rillettes, cigarettes, causette , pissette, caresse mouette.  
**21h30 / 22h: le Grand Spectacle**



# Adhérez au TATA !

le **Tas des Amis du Théâtre d'Ardoise**

Ami molette : (mot-lettre) : gratuit

Envoyez nous un petit mail sympa à :

[reservation@letheatredardoise.com](mailto:reservation@letheatredardoise.com)

Vous recevrez la gniouze lettreur: l'Echo du Héron

Votre ardoise ami simple : **20 euros**

**Vous bénéficiez des tarifs préférentiels adhérents**

l'ardoise vous donnera aussi le droit à des p'tits coups à boire

+ des p'tits cadeaux... et des invitations surprises

Votre PASSE GANIVELLES :

**le Petit** : **50 Teuros** : 4 soirées au choix ( sur réservation)

**le GRAND**: **150 Teuros**: Toutoutou ! accès libre pour

toutes les Estivases, soit env 15 soirées et 30 spectacles !

Ardoise ami passionné ou riche: **no limit!**

## Ardoise fiscale (DON)

Mieux qu'un paradis fiscal, le Théâtre d'Ardoise est reconnu d'intérêt général et bénéficie à ce titre de la déduction fiscale pour les donateurs

### Comment ça marche ?

Pour un don à partir de 150 € (ou plus...) il y a donc 20 € d'adhésion au tata (non déductible), et vous bénéficiez de tout ce que vos petits amis ont plus haut et 130 € de don, dont vous pourrez déduire 66% sur votre déclaration de revenus, grâce au reçu fiscal que nous vous enverrons, héron héron petipatapon.....

Après la suppression du bouclier fiscal, la taxation des riches à onsépucombien de pourcent, la chasse aux paradis fiscaux, vous retrouverez ainsi le sourire en nous offrant votre argent content, et vous pourrez en plus choisir la dédicace d'un pieu d'ardoise à votre nom, qui servira bientôt à l'édification d'un monument gardien du théâtre pour les siècles des siècles..... ! Améne.....! ( tes sous !)

**Vous voilà donc immortalisé dans l'ardoise ! Le rêve**

**Renseignements Joëlle : 06.29.53.68.32**

Envoyez vos demandes d'adhésion par mail à :

[reservation@letheatredardoise.com](mailto:reservation@letheatredardoise.com) et vos chèques à :

**Association TAP, 177 impasse de la borderie,  
17190, St Georges - Ile d'Oleron**

Toutes les infos sur : [www.letheatredardoise.com](http://www.letheatredardoise.com)

# BULLETIN INDIVIDUEL D'ADHESION AU TATA

Membre ami mot let' : gratuit en échange de votre mail, vous recevrez l'Echo du Heron

Membre ami Simple : cotisation annuelle : 20 euros  
Vous bénéficiez du tarif préférentiel pour les spectacles de la saison, l'ardoise vous donnera aussi le droit à des p'tits coups à boire + des p'tits cadeaux..et des invitations surprises

Membre ami Ganivellé : Petit Tami : 50 teuros  
Grand Tami : 150 teuros

Membre ami Passionné : à partir de 150 € et plus....  
Vous bénéficiez du tarif préférentiel pour les spectacles de la saison, vous recevrez dans ce cas un reçu fiscal pour déduction d'impôt, d'un montant de 66% de votre don (hors adhésion 20 €, soit 130 €)

Merci de bien vouloir cocher votre case d'amis  
et libeller votre chèque à l'ordre de :

**Association TAP**

et l'adresser à :

**TAP, le Théâtre d'Ardoise**

**chez Mme Joelle Quillet,**

**177 impasse de la Borderie**

**17190 Saint Georges - île d'Oleron**

Nom , prénom : .....

Adresse : .....

Code postal : .....

Ville: .....

Courriel : .....

Téléphone : .....

Portable : .....

Déquestions ?.....

.....

**Parrainez vos « Tatas » !**

**On vous paiera une flûte de bonne bière de Dolut**

## **Apprenons les jolis mots de l'île d'Oleron et protégeons l'environnement du marais avec le Théâtre d'Ardoise.**

**Petit lexique à l'usage des Baignassout's pour jouer avec les enfants dans la voiture en rentrant ...**

### Quelques mots en vrac pour être branché au Théâtre

**ine godelle** : un couteau - **un pieu** : collecteur en ardoise  
**la bosse** : le terre plein du marais - **la taillée**: chemin de marais  
**Un padchénous** : un gars du continent - **un rapporté** : un padchénous vivant dans l'île - **un baignout'**: un baignassout' en plus récent  
**un gnout'**: un baignout en langue surfeur- **un gouéland** : goéland-  
**d'la sau**: du sel- **un chaucrin**: gros nuage noir - **le souleuille**: le soleil  
**Coca des marais**: frimousse de la coopé- **un p'tit short**: teeshirt  
**dau sirote**: du sirop à l'eau - **ine langrotte**: un lézard - **chalon**: argile du marais- **ine échalle**: une échelle - **ine négron ou néron** : héron -  
**hérondes**: ronces ( et non pas la femelle du héron...)

### Quelques mots pour paraître moins sot à la pêche

**Gourgale** : araignée de mer - **ine bique** : une crevette- **ine roche** : un caillou- **Chanque**: crabe - **Batailler** : étrille - **ine Jhambe**: patelle, bernicle ou chapeau chinois - **ine plourde**: une palourde - **Coutelet**: couteau - **Borgau**: bigorneau - **Bedjâ, Badagau**: gros coquillages de sable - **ine Bourse**: un tourteau - **ine Cagouille**: un escargot - **ine Espiote** ou **Espadotte** : sabre pour soulever les pierres- **in Crassâ**: amas d'huîtres sauvages - **in Cravant**: balane - **ine Loubine**: un bar **in loubinâ**: petite loubine - **in Conque**: un congre-**ine équiuze**: écluse

### Quelques jolis verbes délicats

**Bader**: flâner d'un air ahuri- **Borvocher**: boire exagérément  
**Bisseuiller**: cligner des yeux- **Couillevasser**: glandouiller  
**Tapiner**: reprendre - **Débaucher**: cesser le travail- **Lucher**: lécher  
**être tout dépeuniqué** : être en haillons- **Ecombugher**: contraire d'ébareuillit'- **Abouillounner**: réduire en bouillon.

### Quelques jolies expressions pour manger avec...

**Il a tout luché** : il a bien tout fini son assiette  
**A s'a abouillouné ine cheveuille** : elle s'est fait une entorse  
**Etre marié en chanc'de rocher**: la femme travaille, l'homme regarde la lasse est toute ébareuillie o faut la faire écombugher, alors ...?  
**Cheu grant ébobé bade et couillevasse toute la journée**: il glande....  
**V'la un chaucrin qui monte** : une averse s'en vient  
**A force de borvocher y va s'écombugher l'coffinâ** : à force de boire il va s'étancher l'estomac . **Es-tu badot' ?** es-tu dans la lune ?  
**Prends ta catin jh'allons tapiner** : Prends ta poupée on va reprendre .  
**O mouille en écombouille** : il pleut à verse