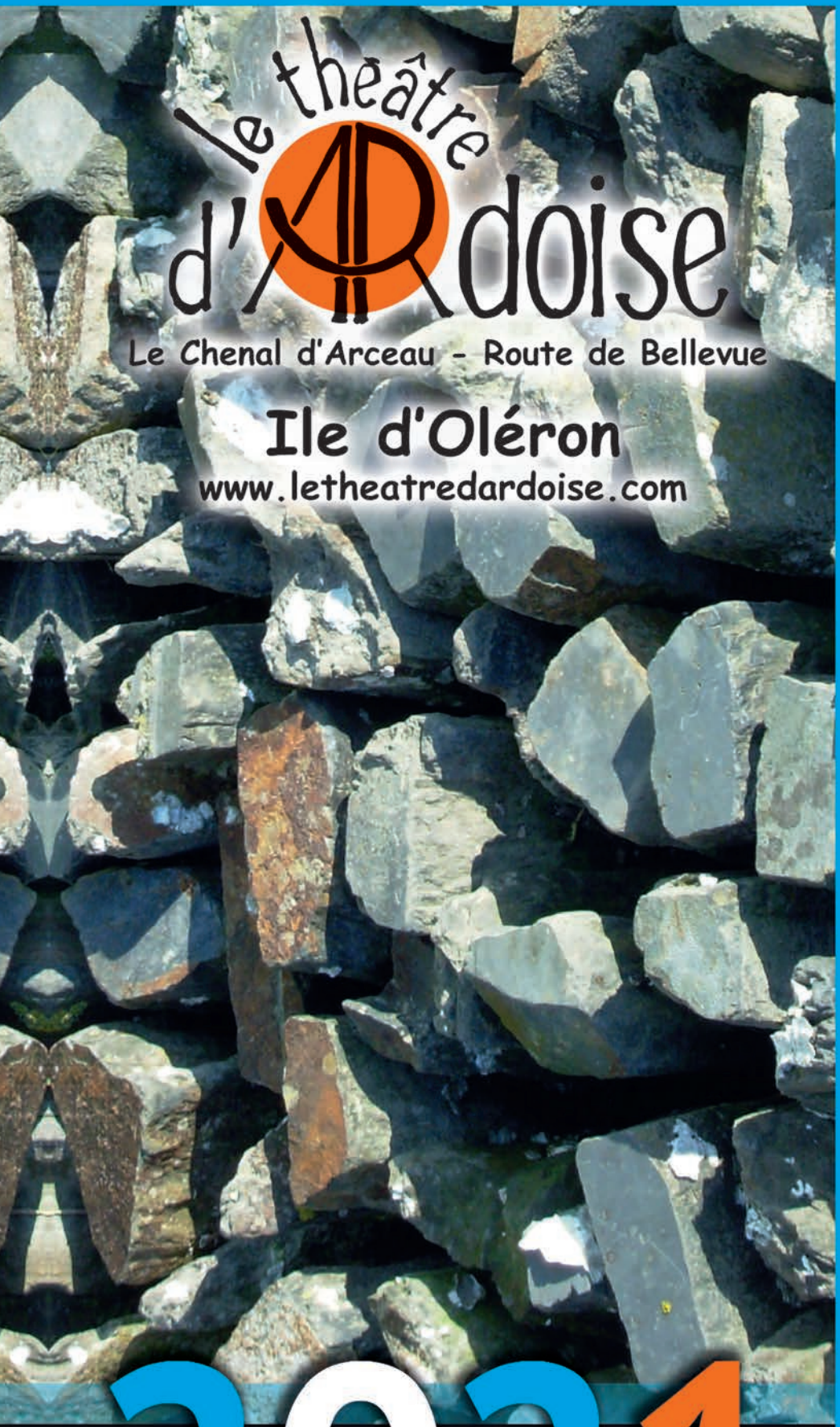
# LES ESTIVASES




# 2021

# Les Estivases 2021
# au Théâtre d'Ardoise

**2021 : démolition et renouveau du Théâtre d'Ardoise**

**LE CINÉMA ELDORADO**
**à ST-PIERRE D'OLÉRON**
**La perle de Culture de l'île d'Oléron**
**3 salles classées Art et Essai**
pilotées par l'association le LOCAL
5 rue de la République à Saint-Pierre
Programme sur répondeur : 05 46 47 22 04
Bureau : 05 46 47 82 31 / local.oleron@interpc.fr

LE CINÉMA ELDORADO
À ST PIERRE D'OLERON MAIS AUSSI DANS LE MARAIS

**Les toiles du Marais**
3 jours de cinéma plein air
au théâtre d'Ardoise
les lundis, mardis et mercredis

# Et bien nous y sommes !

On se souviendra de 2021 probablement à cause du méchant coronavirus mais à n'en pas douter, surtout à cause du renouveau du théâtre d'Ardoise de l'île d'Oléron.

Voici maintenant 10 ans qu'une vieille dame pas contente se plaignait de notre beau théâtre de marais pas comme les autres et demandait sa démolition et l'arrêt des spectacles.

Suite à une longue médiation, un accord a pu être trouvé avec les élus de l'île et une autorisation préfectorale délivrée pour pouvoir poursuivre la magnifique aventure culturelle qui résonne depuis une belle douzaine d'années maintenant au sein des claires ostréicoles.

Avec un gros pincement au coeur tout de même, au printemps, nous avons donc mis par terre tous les cabanons du théâtre. Ils ont été remplacés par des structures démontables mises en place par l' équipe des services techniques de la communauté de communes d'Oléron. Elles seront désormais remontées et démontées chaque année, pour une période de trois mois, du 15 juin au 15 septembre par les services de la commune de Dolus.

Ces structures ont été financées par la communauté de Communes suite à une délibération unanime des huit maires de L'île. Elles ont été imaginées puis dessinées en amicale collaboration avec l'association du théâtre.

Après un triste été 2020 sans programmation, cette année verra donc le renouveau du théâtre d'Ardoise avec une fois encore de merveilleux artistes et musiciens qui viendront enchanter nos marais.

Au nom de l'association et de toute l'équipe de bénévoles du théâtre, sans qui bien sûr il n'y aurait pas de festival possible, je tiens à remercier vivement tous les maires de l'île qui ont su montrer, par leur belle unanimité, tout l'intérêt qu'ils portent à ce site culturel unique et toute la reconnaissance du travail accompli depuis plus de 10 ans par notre formidable équipe.

Merci à eux, et place enfin au spectacle et au bonheur sous les étoiles du marais .

***Jean Marc Chailloleau***

# LES ESTIVASES 2021 - JUILLET

## Mardi 6 juillet — CANNES AU MARAIS

**Le festival de CANNES s'invite au théâtre d'Ardoise.**

## Jeudi 15 juillet — OUVERTURE DES ESTIVASES

**19h :** Ouverture des ganivelles – Adhésions et soutien - cantine et buvette
**20h :** **Inauguration en belles pompes**
**20h30 :** Théâtre : **Cabaret d'improvisation**

## Vendredi 16 juillet — RIRES ET SOURIRES

**20h :** **Jérôme ROUGER et Patrick INGUENEAU**
***Symphonie pour Klaxons et Essuie-Glaces***
**21h30 :** **Jérôme ROUGER**
***Pourquoi les poules préfèrent être élevées en batterie***

## Jeudi 22 juillet — MERVEILLES CLASSIQUES

**20h :** **Joris et son N'Goni**
**21h30 :** **Le Grand Choeur de l'Abbaye aux Dames - Requiem de Mozart**

## Vendredi 23 juillet — CHANSONS FRANÇAISES

**20h :** **Nicolas MORO**
**22h :** **SANSEVERINO** chante **François BERANGER**

## Jeudi 29 juillet — NOTES D'AILLEURS

**20h :** **Alain LARRIBET et Clotilde GILLES**.
**22h :** **Mathias DUPLESSIS : les violons du monde**

## Vendredi 30 juillet — 13ème BLUES DE L'HUÎTRE

**20h** : **LONJ trio**
**21h30 :** **Johnny MONTREUIL**

# LES ESTIVASES 2021 - AOÛT

## Jeudi 5 Août

**21h :** **LES OGRES DE BARBACK**
*Musique festive*

## Vendredi 6 Août

**21h :** **LES OGRES DE BARBACK**
*Musique festive*

## Jeudi 12 Août — SEUL EN SCÈNE

**20h :** **Première partie surprise ou pas...?**

**21h :** **Jacques BONNAFFE**
*Les vieilles carettes*

## Vendredi 13 Août — FANFARE - HUMOUR NOIR ET RIRES JAUNES

**20h :** **les EVADES de la ZIC**

**21h30 :** **TYPHUS BRONX**

## Jeudi 19 Août — ARTS DE LA RUE - CLOWNS

**20h30 :** **AIDE - MOI**

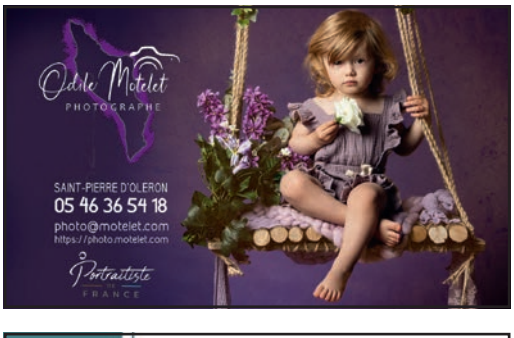
**22h :** **les GUMS**

## Vendredi 20 Août — CHANSON FRANÇAISE

**21h :** **HK PETITE TERRE**

## Vendredi 3 et Samedi 4 Septembre

**Festival POSE TA PROSE**

# Mardi 6 juillet : Cannes au marais

*le festival de CANNES s'invite au théâtre d'Ardoise*

**Les toiles du marais à partir de 19h**

Venez assister au théâtre d'Ardoise à la montée des marches en direct pour l'inauguration du festival de Cannes suivi à la nuit tombée de la projection du film d'ouverture **Anette de Leos Caras**.

**Tenue de rigueur (c'est-à-dire bottes, vareuse, ciré ou vêtement de marin et nœud papillon... et plus si affinité).**

# Jeudi 15 juillet : Ouverture des Estivases

19h : Ouverture des ganivelles - Achat des cartes d'adhérents et de soutien - Découverte du tout beau théâtre d'Ardoise tout neuf, des nouvelles cantines et de la jolie buvette.

## 20h : inauguration en belles pompes

Elles et ils devraient toutes et tous être là, venez les voir en vrai et venez avec vos plus belles chaussures !

## 20h30 Théâtre : Cabaret d'improvisation

Ils sont six, ils sont sympas, ils sont drôles, ils sont déjà venus en 2019 et ils nous ont tellement fait rire que nous avons eu envie d'en reprendre une louche.

**Entrée Tarif unique : 15 Zeuros**

# Vendredi 16 juillet : Rires et Sourires

## 20h: Jérôme ROUGER et Patrick INGUENEAU

**Symphonie pour Klaxons et Essuie-Glaces**

Il s'agit d'une symphonie inédite pour 9 voitures, en trois mouvements, composée et interprétée sous la direction du chef-mécano **Patrick Ingueneau** par l'orchestre symphonique de l'Automobile Club de la chn'oû d'Arçâ composé d'habitants de l'île d'Oléron et avec la participation exceptionnelle du contre-klaxon **Jérôme Rouger**. Les commentaires du présentateur permettent de décoder les actions des musiciens. Un concert déconcertant

## 21h30: Jérôme ROUGER

**Pourquoi les poules préfèrent être élevées en batterie**

**Conférence spectaculaire de Jérôme Rouger**

Le **professeur Rouger**, directeur de l'école d'agriculture ambulante, aborde les questions des droits de la poule et des conditions de vie de l'oeuf. Mais pourquoi donc les poules ressentent-elles le besoin de se coller les unes aux autres, dans des conditions qui paraissent pourtant peu enviables ? Entre informations scientifiques et propos plus discutables, poule mouillée et chair de poule, cette pseudo conférence investit à la fois le champ de l'absurde et de la métaphysique pour refléter par un regard aigu et décalé des problématiques très actuelles… En spécialiste des allocutions détournées, **Jérôme Rouger** offre ici un discours d'une drôlerie sans faille, une joyeuse métaphore de la condition humaine !

**Entrée: 20 Teuros - Tata et moins de 18 ans: 15 Zeuros**


**AUDIOCEAN**
**Romaric Serond**
**Régisseur du Théâtre d'Ardoise**
Location - Vente - Prestation
Sonorisation et éclairages de vos spectacles
**06 63 77 92 63**
audiocean.sonorisation@gmail.com

RESTAURANT
LES SABLES
Les Sables Vigniers Plage - 453 Allée de la Chardonnière
17190 ST-GEORGES D'OLÉRON - linsulaire17@gmail.com
CUISINE CRÉATIVE ET AUTHENTIQUE
05 46 76 67 60

Mr. Bricolage
**17310 Saint-Pierre-d'Oléron**
**05 46 75 52 52**

Pour vos menuiseries-charpentes- escaliers constructions bois, contactez un artisan insulaire
Un vrai menuisier qui sait tout faire !
**PASCAL SARRETE à CHERAY**
99, rue de la Mascotte 17190 St Georges d'Oleron
**Tel : 05 46 76 80 39 - Fax : 05 46 47 23 43**
mail : sarrete.pascal@club-internet.fr
O coute reun de yi d'mander un d'vis !

# Jeudi 22 Juillet : Merveilles classiques

## 20h : Joris et son N'Goni

Quand la rêverie laisse place à l'imaginaire, le kamalengoni et la kora guident vos pas. Cette expérience se situe entre le concert méditatif et le voyage sonore. Vous vous laisserez à coup sûr envouter par la magie de ces harpes d'Afrique de l'Ouest. Joris Feuillâtre se passionna pour les percussions africaines ce qui le propulsa au Mali pour 3 voyages d'étude au cours desquels il fera la rencontre du kamalengoni, harpe luth fabriquée à partir d'une calebasse. Il fut tout de suite séduit par le coté créatif et rythmique de l'instrument. Il tourne dans de nombreux festivals entre 2010 et 2012. Depuis il partage sa passion pour cet instrument partout à travers l'Europe et ce soir c'est pour nous au théâtre d'Ardoise!

## 21h30 : le Grand Choeur de l'Abbaye aux Dames de Saintes

**Haydn, Mozart, deux amis, deux génies**

**Requiem de Mozart**

**Michel Piquemal** dirige le Grand Chœur de l'Abbaye aux Dames de Saintes dans un programme consacré à Haydn et Mozart : des lieder et le Requiem en ré mineur, éblouissant comme un soleil noir dans la version originale transcrite pour deux pianos et timbales.

**Solistes : Anne Calloni** : soprano - **Claire Motté** : mezzo-soprano
**Boris Mychajliszyn** : ténor - **Ronan Nédélec** : basse
**Pianistes : Alice Rosset et Guillaume Corti** - **Timbales : Cyril Landriau**

Concert soutenu par le conseil général de Charente Maritime (merci ! )

**Entrée: 25 keuros - Tata et moins de 18 ans: 20 euros**

# Vendredi 23 Juillet : Chansons Françaises

## 20h : Nicolas MORO

Avec sa voix chaude, et l'autodérision qu'il enfile pour jouer les crooners-loosers, avec ses paroles millimétrées, tantôt ironiques et potaches, tantôt mélancoliques et graves, ses références musicales et ses clins d'œil permanents au swing, au blues et à la musique populaire du siècle dernier, son air de n'y connaître rien et son humour absurde et flegmatique... **Nicolas Moro** a su créer un univers original, neuf et pourtant familier où derrière une apparente simplicité, se cache un vrai talent d'auteur compositeur interprète.

## 22h : SANSEVERINO: hommage à François BERANGER

**Sanseverino**, c'est un mec simple, qui écoute son cœur et se fout des sirènes du show-biz. Aujourd'hui il chante en solo en s'accompagnant à la guitare pour un hommage à **François Béranger**, phare de la chanson contestataire des années 1970. Cette formule dépouillée sert à merveille la princesse de la rue qu'est la chanson de Béranger.

Béranger, c'est bien évidemment le désir de changer le monde («Manifeste»), la critique d'une démocratie confisquée («Magouille blues»), le regard plein d'humanité sur la mémoire ouvrière et la condition féminine («Pour ma grand-mère»), la solitude affective des paysans («Département 26»), la vieillesse («Le vieux»),et l'amour qui prenait ici la couleur de la rébellion («Les filles que j'aime», «Le tango de l'ennui»). Et puis point d'hommage à Béranger sans l'emblématique «Tranche de vie» qui aura en son temps bouleversé tous les tabous et les codes de la chanson normalisée et radiodiffusée. Une jolie tranche de bonheur pour vous!

**Entrée: 25 keuros - Tata et moins de 18 ans: 20 euros**

**Librairie d'Aliénor**
16 place République
**17480 LE CHATEAU D'OLERON**
Librairie - Papeterie
Disques Jazz, Blues, Classique ...
**TÉL. 05 46 47 61 11**

# Jeudi 29 Juillet : Notes d'ailleurs

## 20h : Alain LARRIBET et Clotilde GILLES

**Alain Larribet** c'est ce merveilleux berger musicien qui accompagne **Yannick Jaulin** dans « ma langue maternelle va mourir ...». Il joue ce soir aux cotés de **Clotilde Gilles** au violoncelle pour nous embarquer dans un voyage sensible où la parole, la poésie sonore, les langues d'ici et d'ailleurs se mêlent à une musique aérienne et onirique. **Alain Larribet :** harmonium indien, hang, duduk, hulushi, chant. **Clotilde Gilles** : violoncelle, conte,chant.

## 21h 30: Mathias DUPLESSIS

### les violons du monde : *« Brothers Of Strings »*

Après le succès de son dernier album, Crazy Horse (20 millions de vues sur Facebook, et plusieurs tournées internationales, **Mathias Duplessy** et ses acolytes reviennent avec «Brothers Of Strings », un album toujours plus audacieux et créatif, composé de voyages imaginaires ... Ici, un boléro lancinant aux épices d'Asie (Texas Boléro), là, une valse lente aux effluves Japonaises (A Japanese in Paris), un jazz manouche chinois (Chinese Dumplings) ou un hommage à Bruce Lee (Kung-Fu)...Cet opus est complètement euphorisant, un véritable feu d'artifice de couleurs et d'énergie. La Guitare de **Mathias** vogue avec grâce et aisance dans tous les registres, enrobe et soutient les trois vielles qui s'entremêlent et se détachent toujours harmonieusement. La Vielle mongole d'**Epi** a souvent des accents de Gibson saturée, rock ou blues, tandis que le Erhu sensuel de **Guo Gan** s'aventure avec délice dans des improvisations « Grappeliennes » ou orientales. Le Nyckelharpa d'**Aliocha**, toujours d'une grande élégance tant au niveau des ornements que de la dynamique nous impressionne dans la reprise « Brothers In Arms » de Dire Straits, un des joyaux de l'album. L'autre reprise de l'album est une version déjantée du « Bon, la Brute et le Truand » de Morricone. On est plongé dans une chevauchée entre Western et Mongolie où la voix hallucinante d'**Epi** (qui couvre quasiment 4 octaves) nous fait littéralement décoller. Ce sera sans aucun doute magnifique et complet ! Réservez vite !

**Entrée : tarif unique 28 Teuros**

# Vendredi 30 Juillet : 13ème BLUES de l'HUÎTRE

## 20h : LONJ TRIO

**Francis Gonzalez** à la batterie- **Lucky Pepper** à l'harmonica - **Lonj** : guitare et chant LONJ est un véritable troubadour du blues, artiste majeur de la scène blues française. Accompagné de l'excellent batteur **Francis Gonzalez** et de **Lucky Pepper** à l'harmonica, cet artiste a du génie et aime passionnément la musique puissamment euphorisante du Delta du Mississippi. **Lonj** est un habitué du Mississippi où il a joué avec quelques unes de ses idoles dont B B King, T-Model Ford, Sam Carr… En 2009, il a représenté la France à l'International Blues Challenge à Memphis. il joue une musique inspirée de blues, de folk, de country, de rock'n'roll et de boogie !

## 21h30 : JOHNNY MONTREUIL

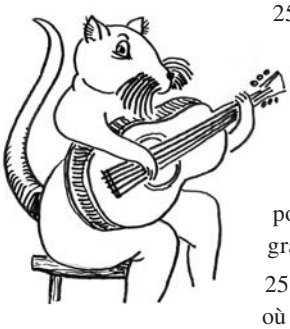
Blouson, rock Pento et moustache country, les bottes bien plantées, **Johnny Montreuil** chante une banlieue faite de débrouille et de musique, de cafés du coin et d'horizons lointains. Il est arrivé à Montreuil il y a quelques années, on ne sait pas trop quand, on ne sait pas trop d'où. Certains parlent de la banlieue Sud, d'autres d'un autre Sud, celui de **Johnny Cash**, à moins que ce soit celui des Balkans ou plus loin, on ne sait pas trop bien. Le ventre vrillé par un besoin de musique, il a tout laissé derrière lui, s'est allégé la tête, a pris un sac et sa guitare et a taillé la route. Notre théâtre devrait lui plaire!

**Entrée: 25 Euros - Tata et moins de 18 ans: 20 euros**

# Jeudi 5 août
# Vendredi 6 août

## 21h30 : Les Ogres de Barback : 25 ANS

**Deux soirées à suivre pour ce groupe magnifique qui nous fait l'immense plaisir de venir jouer dans notre beau théâtre!**



25 ans ! C'est bien plus que l'âge qu'avaient Alice, Mathilde, Sam ou Fred quand ils sont devenus Ogres en 1994.

25 ans à défendre, sans aucune concession à «l'air du temps», leur conception de la chanson française : décloisonnée et ouverte sur le monde, qu'elle se fasse «classique» ou métissée, acoustique ou électrique, clin d'œil aux glorieux anciens ou directement en prise avec les sonorités du nouveau millénaire, poétique ou survoltée, amoureuse ou contestataire, pour les petits ou pour les grands ou pour les deux à la fois...

25 ans passés sur leur terrain de jeu favori, celui où l'on s'expose, où l'on partage, où l'on échange, celui où, en tant qu'artistes, ils sont nés et où ils existent pleinement : la scène. C'est sur la route en jouant, tout le temps, partout et sous de multiples formes (près de deux mille concerts recensés) que les Ogres ont rencontré, fidélisé et élargi ce public qu'ils respectent profondément.

**Deux soirées inoubliables à coup sûr !**

**Entrée: tarif unique 28 Teuros**

# Jeudi 12 Août

## 20h : Première partie surprise ou pas ... ?

## 21h30 : Jacques BONNAFFE

**Les vieilles carettes**

***L'histoire du gars qu'avait perdu son spectacle***

Autant vous prévenir, c'est un imposteur. Le type qui s'amène en scène pour déclarer qu'il a tout perdu, ses cliques et sa claque, son spectacle, ses moyens, tout ! Et qui vous sert des restes, baratine à propos du monde d'avant,la grande caravane, ses quinze baraques à frites, les tournées internationales. Vous feriez mieux de ne pas le croire. On a eu notre compte de charlatans, ça va ! Faites votre propre spectacle, changez d'artiste, changez d'histoire ! Et venez vous retrouver !

Avec Yannick Jaulin, François Rollin, Jean Jacques Vanier et isabelle Autissier, Jacques Bonnaffé est un des parrains du théâtre d'Ardoise. Il nous fait le grand plaisir de revenir chez nous pour son renouveau. Merci !

**Entrée: 20 Teuros -**
**Tata et moins de 18 ans: 15 euros**

# Vendredi 13 Août

## 20 h: Les EVADES de la ZIC: Fanfare

Saxos, banjo, batterie, et un répertoire de musique festive des quatre coins du monde jazz-latino-calypso-funk…. Ambiance assurée sur le marais !

## 21h30 : TYPHUS BRONX - Le clown qui pique!

**«La petite histoire qui va te faire flipper ta race tellement qu'elle fait peur»**

***Attention ce spectacle est réservé aux adultes - Interdit au moins de 12 ans***

Cette histoire, Typhus l'a entendue et l'a prise très à cœur. Ce soir, c'est à lui de la raconter, c'est à lui de faire peur ! Même s'il ne s'en souvient plus très bien, même s'il s'emmêle un peu les pinceaux, même si sa langue fourche, même s'il n'arrive pas à gérer ses émotions, même s'il se laisse emporter par ses pulsions... L'histoire vivra, coûte que coûte. Il a tout prévu : la musique, les accessoires, l'éclairage, l'entracte, les effets spéciaux…et les spectateurs qui pourraient bien lui être utiles s'ils savent se montrer coopératifs. Mais quand l'histoire retrouve sa liberté, c'est pour mieux s'immiscer dans la réalité. Si vous vous surprenez à paniquer, dites-vous simplement que... tout a une fin.

**Entrée: 20 Teuros -Tata et moins de 18 ans: 15 euros**

# Jeudi 19 Août

## 20h : Juan CERSOSIMO - AIDE-MOI

C'est un spectacle inspiré de la réalité des rues qui questionne le public sur la problématique des SDF, la mendicité et la pauvreté avec beaucoup d'humour et de sensibilité.

C'est l'histoire d'une rencontre entre deux clochards. Le premier est jeune et dynamique, l'autre vieux et fatigué. Tous les deux sont des exclus, des débrouillards. La vie dans la rue est difficile, mais ils gardent la joie de vivre, la blague dans l'œil, l'amour pour les autres et l'espoir d'être aidés. Une belle découverte !

## 22h : Les GÜMS: KälK

**Brian Henninot et Clémence Rouzier duo gestuellement burlesque**

Après un premier spectacle Stoïk, joué plus de 250 fois dans le monde entier, 184 568 km parcourus, 12 pays visités, 60 départements découverts, 10 régions à leur actif, 189 hôtels testés (dont 136 en zone industrielle), 3 véhicules usés, 1268 repas partagés, 4238 personnes rencontrées, 3628 mails répondus, 1427 coups de téléphone passés, 36879 spectateurs et 2 420 641 minutes passées ensemble, ils ont l'envie de repartir sur un nouveau projet : KÄLK . **Ne les ratez pas** c'est surprenant et magnifique !

**Entrée: 20 Teuros - Tata et moins de 18 ans: 15 euros**

# Vendredi 20 Août

## 21h : HK - PETITE TERRE

**Ils sont venus déjà deux fois au théâtre d'Ardoise. Cette année, leur engagement auprès des artistes avec leur immense titre « danser encore» nous a donné envie de les revoir dans nos marais. HK en était ravi !**

« Je n'ai jamais manqué de rien, surtout pas d'amour, dans cette cité ouvrière, prolétaire, où j'ai vu le jour ; une de ces villes qui vous façonnent et vous forgent un caractère en vous faisant jurer de ne jamais lâcher l'affaire. Des saveurs de Portugal, d'Afrique du Nord et d'Italie, Ch'timi citoyen du monde, Roubaix a fait de moi qui je suis... » : ainsi se définit Kaddour Hadadi dit HK, né en 1976 dans un quartier populaire de cette ville ouvrière du nord de la France. Fils de marchands de fruits et légumes originaires de Kabylie, il a, très jeune, fréquenté les marchés pour aider « le paternel » : tablier bleu, casquette et numéro de claquettes pour amuser la clientèle. Sa première scène, en quelque sorte !

**Entrée: 25 keuros Tata et moins de 18 ans: 20 euros**

# Vendredi 3 et Samedi 4 Septembre

## POSE TA PROSE

**Pour sa troisième édition, le festival POSE TA PROSE rend visite au Théâtre d'Ardoise!**

Organisé par l'association éponyme, POSE TA PROSE réunit une variété d'artistes représentant tous à leur manière une poésie... Viens te frotter à l'électricité des mots, à la douceur des rimes et aux silences iodés. Apprête-toi à errer entre oralité et écriture, rencontres et écoute. Laisse-toi porter par ces univers oniriques, mêlant rythme, lumière et lettres.

**Concerts, spectacles, enregistrement radio, ateliers d'écriture, ciné-rencontre, scène ouverte, rencontre littéraire. Une journée où l'art de la langue brillera de mille feux et de mille formes.**

**VENDREDI 3 SEPTEMBRE :** concerts hip-hop avec **Fayçal et Kacem Wapalek**

**SAMEDI 4 SEPTEMBRE : Journée tutti-poetry**

Une ciné-rencontre autour de la poésie créole réunionnaise, des ateliers d'écriture animés par le rappeur Fayçal, un enregistrement radio podcast produit pour Le Poste Général, des spectacles, une scène ouverte à tous, une rencontre d'auteur, une dictée géante et décalée...

Retrouve la programmation complète sur www.festivalposetaprose.fr ou sur facebook @posetaprose

# MIAM-MIAM ZÉBUVETTE

## OUVERTURE des GANIVELLES du THEATRE à 19h

Vous pouvez apporter votre panier.
Mais vous pouvez aussi vous restaurer sur place.
Nous vous proposons des produits et préparations bios et locales : Huitres - Salades de légumes - Tartines de préparations originales - Crêpes - Gaufres - Glaces - Soupe - Vins de l'île d'Oléron - Bière, sirops et jus de fruits.
Nos boissons sont également toutes biologiques.

**Attention cependant**
**le théâtre d'Ardoise n'est pas un restaurant**

Les stands sont tenus par les bénévoles du théâtre qui vous proposent leurs plats et préparations.

Selon l'affluence il arrive parfois que les produits viennent à manquer, merci de votre compréhension.

# PARCOTO

Dès votre arrivée sur le site, vous serez guidés vers le parking. Vous vous garez à la keuleuleu et repartez par le sens unique sans aucune manœuvre particulière à effectuer.

Pour prendre soin du bon air et de la belle herbe du marais, nous vous remercions de bien garnir vos zotos et de privilégier le covoiturage et le vélo. Fermez bien vozotos et n'oubliez pas vos laines et vos chaussettes!

# NOS P'TITS CONSEILS

**Comme partout sur la planète, prenez bien soin de ne rien faire qui pourrait salir, abimer et dégrader le site.**

## COUVREZ VOUS BIEN, C'EST EN PLEIN AIR !

Cette année, cause méchant Covid, nous ne pourrons pas assurer la distribution de couvertures. Pensez donc à vous munir de plaids, coupe vent, petites ou grosses laines, chaussettes etc.….

N'ayez pas peur du ridicule, venez avec vos ustensules!

**Mais si il pleut keskifofaire?**

Vérifiez les infos sur le site internet :
www.letheatredardoise.com


créations sur mesure
Le Château d'Oléron
sculptures végétales acier
KACTUS
CREATEUR D'OBJETS
ARTISAN
pièces uniques
ÎLE D'OLÉRON
www.aux-arts-etc.fr - fragmentalixe@hotmail.fr
06 09 76 91 03

IMPRESSION OFFSET & NUMÉRIQUE
Petits & grands formats sur tous supports
Atlantique OFFSET IMPRESSIONS
ZA DES BRASSONS - BP 30001
17390 LA TREMBLADE
devis@atlantiqueoffset.com
TÉL. 05 46 36 00 18
Port. 06 85 54 93 75
www.atlantiqueoffset.com


ou sur le répondeur du théâtre: 07 55 64 71 61
Nous annulons rarement les spectacles sauf en cas de déluge évidemment.
En cas d'annulation vous serez bien sûr remboursés.

# LES SOUS

Pour pouvoir dépenser sans compter vos sous dans notre cantine ou notre boutique, vous devrez, dès votre arrivée, passer à la banque pour échanger vozeuros contre la monnaie locale du théâtre.

Pour soutenir le théâtre d'Ardoise, vous pourrez adhérer au TATA (le **T**as des **A**mis du **T**héâtre d'**A**rdoise). Les renseignements pour vos adhésions et soutiens vous seront donnés à la caisse sur simple demande.

**Adhésion au TATA: 20 euros**

Mais les riches peuvent aussi donner plus sans justificatif

Attention le théâtre d'Ardoise est inconnu des satellites. Nous n'avons pas la possibilité de paiement par carte bancaire !
Prévoyez donc des vrais sous, des vrais chèques même vacances, et une vraie bonne humeur.

# SOLIDARITE

Toute l'équipe du théâtre d'Ardoise offre des places et des soirées complètes aux moins chanceux. Avec nous, vous pourrez si vous le souhaitez, offrir des soirées et des places de spectacles à ceux qui n'en ont pas les moyens. Une jolie boite à don sera mise à votre disposition à la banque.

# Remerciements


**Nous remercions la Communauté de Communes d'Oléron, le Conseil Général de Charente-Maritime**

**Et toulmonde, toulmonde, comme ça on est sûr de n'oublier personne !**

**Nous dédions cette édition du festival à la mémoire de Jean Pierre CHEBOLDAEFF (alias mon cousin d'Paris), dessinateur officiel du programme du théâtre, et à sa famille.**
**Nous organisons une exposition de ses magnifiques dessins à la plume dans le hall du cinéma ELDORADO à St Pierre d'Oléron du dimanche 25 au samedi 31 juillet 2021.**

**Votre programme est imprimé sur du papier recyclé**


Impression Atlantique Offset - La Tremblade - Ne pas jeter sur la voie publique - IMPRIM'VERT

# Les Estivases 2021 au Théâtre d'Ardoise

## RESERVATIONS

Les réservations se font par internet
sur le site du théâtre d'Ardoise:

**www.letheatredardoise.com**
**Rubrique: les spectacles 2021**

**Vous réglez vos places avec Hello Asso par carte bancaire (paiement sécurisé).**

- *Choisissez votre spectacle*
- *Cliquez sur réservez en ligne et suivez la procédure*
- *Le jour du spectacle vous nous présenterez votre billet imprimé ou le mail reçu directement sur votre portable.* ***En cas de problème, téléphonez à Hello Asso au 05 64 88 02 34.***

Si sur le site internet, vous voyez que le spectacle est inscrit complet, il est inutile de venir, nous ne pourrons malheureusement pas vous accueillir. Dans le cas contraire, des billets sont en vente à la caisse le jour du spectacle à partir de 19 heures.
Nous prenons les espèces, les chèques et les chèques vacances.
**Mais attention nous ne prenons pas la carte bancaire!**
**Un répondeur est à votre disposition au 07.55.64.71.61**

## HORAIRES

**Le théâtre ouvre ses Ganivelles à partir de 19 heures**

**Les spectacles commencent généralement à 20h / 20h 15, pour le premier et à 21h30 / 22h pour le deuxième.**

**Vérifiez les horaires sur le programme**

## INFOS PRATIQUES

**Mail : contact@letheatredardoise.com**

**Site internet : www.letheatredardoise.com**

**Infos Répondeur : 07 55 64 71 61**

**Tel en cas d'urgence : 06 76 13 84 94**

**Adresse postale et situation sur la planète**

**Association TAP, Jean Marc Chailloleau**
**Chenal d'Arceau, route de Bellevue**
**17550 – Dolus - Ile d'Oléron**

**Tout l'été à partir du lundi 4 juillet**

**Chaque lundi, mardi et mercredi à la tombée de la nuit**

**Cinéma en plein air au théâtre d'Ardoise**

**En partenariat avec le cinéma ELDORADO de Saint-Pierre**

**Et tous les dimanches du 18 juillet au 15 Août de 9h à 10h30**

**YOGA au Marais**
**Yogidîle - 06 08 54 03 78**
**https://fr-fr.facebook.com/yogidile**
**www.yoga à la plage.com**
**Sur la scène lumineuse et unique du Théâtre d'Ardoise.**
**Séance ouverte à tous pour se connecter à la nature joyeuse et bienveillante du marais**


Laverie Libre Service
205 route de Saint Pierre 17550 Dolus

THEMIER BOIS
DE L'ARBRE A LA MAISON
Scierie - Isolation
Fenêtres
Portes - Volets
Bois de Charpente
Bois de Terrasse
Bois de Chauffage
05 46 76 07 35
29 AVENUE DES BRIS - ZA LES BRIS
17370 ST-TROJAN LES BAINS
themier.bois17@orange.fr

Biomonde
SAINT PIERRE d'OLERON
05 46 85 43 30
non-stop lundi-samedi
NOUS SOMMES UN MAGASIN BIO INDEPENDANT LIBRE DE NOTRE REFERENCEMENT. NOUS ADHERONS A LA COOPERATIVE NATIONALE BIOMONDE SOLIDARITE DANS LAQUELLE CHAQUE ADHERENT S'INVESTIT POUR FAIRE VIVRE ET EVOLUER LE GROUPEMENT. TOUTE L'ANNEE L'EQUIPE DE 6 PERMANENTS ANIME LE COMMERCE ET RECHERCHE LES MEILLEURS PRODUITS BIO ET LOCAUX DES QUE POSSIBLE !
AB AGRICULTURE BIOLOGIQUE

Jules et Julie
bar - glacier - restaurant
179-183 quai du 158° RI - 17190 BOYARDVILLE
06 67 49 80 27

L'ÉCUME ST-HONORÉ
6 RUE DU MARCHÉ ST HONORÉ
75001 PARIS
www.ecume-saint-honore.fr
lecumesainthonore
POISSONNERIE
BAR À HUITRES
COMMANDES & RESERVATIONS
Tél 01 42 61 93 87

Magasin BIO
Bioriginelle
Torréfaction Artisanale de Café
Magasin Bioriginelle
ZA du Riveau 2 - Rue René Normandin
17560 Bourcefranc - Le Chapus